

Demograf Audio

Atlas

مضخم متكامل أحادي الطرف بالفئة A بصمامات 300B الثلاثية، 5 W

صنع على يد Dmitriy Gubchenko. يُشحن كل جهاز مع سجل تصنيع يبيّن بلد منشئه، وقائمة المواد.

الصوت

الجاز · الموسيقى الكلاسيكية · الروك الكلاسيكي · الغناء

يُعد Atlas مضخمًا متكاملًا أحادي الطرف (Single-Ended) بالفئة A، يعمل بصمامات 300B الثلاثية، بقدرة 5 W لكل قناة. يمنح صمام 300B الموسيقى لونًا ودفئًا، مع ترددات متوسطة عذبة وطبيعية، وهو ما يناسب الجاز والموسيقى الأوركسترالية والروك الكلاسيكي. ويقود سماعات الرأس الديناميكية منخفضة المعاوقة ومكبرات الصوت عالية الحساسية من الهيكل نفسه. ولمكبرات الصوت الأكبر يمكن تصنيعه بدائرة دفع-سحب (Push-Pull)، فتتضاعف القدرة.

المقارنة مع: نسخة دفع-سحب (Push-Pull) بصمامات 300B

المواد والتصنيع

المضخم ومزود القدرة الخارجي هيكلان منفصلان؛ ويضم مزود القدرة صمام التقويم (كينوترون)، والعزل الجلفاني، ومحولات القدرة المخصصة، والمكثفات، والملفات الخانقة.

- الخرج: 300B × 2
- الدخل: 6Zh4 × 2 (أو EL8 أو AL4 أو EF14 أو ML6 حسب الذوق)
- التقويم: 6D22S × 2 (أكثر قتامة) أو 5C3S × 1 (أكثر سطوعًا)
- مفتاح فصل الأرضي (Ground Lift)

المكوّن	الشركة المصنّعة	بلد المنشأ
صمامات الخرج 300B	منتقاة ومتطابقة	الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية
صمامات الدخل 6Zh4	مخزون أصلي غير مستعمل (NOS)، منتقاة	الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية
صمامات التقويم 6D22S	مخزون أصلي غير مستعمل (NOS)، منتقاة	الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية
المحولات والملفات الخانقة	Demograf Audio (لف مخصص)	أو ما يماثله من Hashimoto / Tango / Tamura
التحكم في مستوى الصوت	ALPS	اليابان
الأسلاك الداخلية: سبيكة «RareCoreFusion» الخاصة	Demograf Audio	تصنيع ذاتي

مسار الإشارة

الدخل **RCA** ← مستوى الصوت **ALPS** ← مرحلة الدخل **6Zh4** ← صمام الخرج **300B**

← محول الخرج **ملفوف حسب الطلب** ← الخرج **مكبرات صوت · سماعات رأس**

المواصفات

الاستخدام	متعدد الاستخدام: مكبرات الصوت وسماعات الرأس
قدرة الخرج	5 W لكل قناة عند 8 Ω (تتوفر عند الطلب نسخة دفع-سحب بضعف القدرة)
فئة المضخم	الفئة A الخالصة
القنوات	2 (ستيريو)
المداخل	مدخل RCA تناظري (اختياريًا: XLR متوازن)
مخارج سماعات الرأس	1 × 6.3 mm TRS، و1 × XLR رباعي الأطراف (اختياريًا: 2.5 mm أو 3.5 mm أو 4.4 mm Pentaconn أو XLR مزدوج ثلاثي الأطراف أو موصل كهروستاتيكي/EST)
مخارج مكبرات الصوت	أطراف توصيل قياسية لمكبرات الصوت (أطراف Demograf Audio اختيارية)
معاوقة الحمل	8 Ω (اختياريًا: تهيئة بمعاوقة 16 Ω / 4 Ω)
صمامات الخرج	2 × 300B
صمامات الدخل	2 × 6Zh4، أو أنواع أخرى اختياريًا مثل EL8 / ML6 وغيرها
صمام التقويم	2 × 6D22S لنغمة أدفأ/أكثر قتامة، أو 1 × 5C3S لطابع أكثر سطوعًا (خيار)
التحكم في مستوى الصوت	مقاومة متغيرة من ALPS (مخفف متدرج من Demograf Audio اختياريًا)
الأسلاك الداخلية	أسلاك من سبيكة «RareCoreFusion» الخاصة (تتوفر خيارات أخرى)
ميزات خاصة	مفتاح فصل الأرضي (Ground Lift) لعزل حلقة الأرضي عند الحاجة
جهد الشبكة الكهربائية	100 / 120 / 230 V — يُحدَّد عند الطلب، مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G)
الوزن (مع مزود القدرة)	ابتداءً من 45 kg / 99 lb
الأبعاد	ابتداءً من 250 mm × 450 × 450
بلد المنشأ	صنع في كازاخستان على يد Dmitriy Gubchenko

خيارات مخصصة

الدائرة

- أحادي الطرف (Single-Ended): صوت كلاسيكي غني بالتفاصيل
- دفع-سحب (Push-Pull): ضعف قدرة الخرج، وترددات متوسطة وجهير أكثر امتلاءً · +50%

صمامات الدخل

- صمامات 6Zh4
- EL8 من Valvo — لصوت أغنى بالتفاصيل
- AL4 — لجهير وترددات متوسطة أثقل
- EF14 — لترددات متوسطة أكثر طبيعية، مثل الأوبرا والموسيقى السيمفونية
- ML6 — لصوت أكثر حيادية

صمام التقويم

- 6D22S — لصوت أكثر قتامة
- 5C3S — لصوت أكثر سطوعًا
- نوع آخر (عند الطلب)

صمامات الخرج

- 300B
- صمامات مماثلة أخرى (عند الطلب)

ترقيات المكونات

- مجموعة مكثفات عالية الجودة (Duelund وMundorf وMiflex وغيرها)
- محولات وملفات خانقة من Tango أو Tamura أو Hashimoto، تُركَّب عند الطلب
- مقاومات AMRG فضية وطقم أسلاك Cardas عالي الجودة
- مجموعة موصلات من الفئة الراقية (High-End) (مثل قوابس Furutech من الفئة العالية)
- موصلات مكبرات صوت من النحاس المصمت
- موصلات عالية الجودة من النحاس المصمت بطلاء جلفاني بالذهب/الفضة
- صمامات من الإنتاج القديم (Vintage)
- وحدة مدمجة للتحكم في النغمة / مرشح
- مآخذ لف في المحول بمعاوقة 4 أو 16 Ω (لف إضافي)
- إضافة دعم التوصيل ثنائي الأسلاك (Bi-wiring)
- إضافة دعم التوصيل ثلاثي الأسلاك (Tri-wiring)
- مدخل RCA تناظري إضافي واحد

- مدخل XLR متوازن تناظري إضافي واحد
- مضخم تمهيدي من الفئة الراقية (High-End) من Demograf Audio بآلية تدرج سويسرية (على غرار Stevens & Billington TX-103)
- وحدة للتحكم المتغير في الكسب (GAIN)
- طرف خرج 4.4 mm Pentaconn
- واجهة خرج كهروستاتيكية مخصصة من نوع STAX
- بنية مضخم XLR متوازنة بالكامل
- زوج متطابق احتياطي إضافي من الصمامات منخفضة الضوضاء

مدخل الطاقة والمخارج والملامسات

- مدخل التيار المتردد: المواصفة القياسية — مدخل IEC C14 على الهيكل
- مدخل التيار المتردد: مواصفة التحمل العالي — مدخل IEC C20 للتيار العالي
- مخرج التيار المتردد: المعيار الأوروبي — Schuko (النوع F)
- مخرج التيار المتردد: معيار الولايات المتحدة / اليابان — NEMA 5-15R (النوع B)
- مخرج التيار المتردد: المعيار البريطاني — BS 1363 (النوع G)
- مخرج التيار المتردد: واجهة عامة — مخارج IEC C13 مباشرة
- الملامسات: نحاس خالص غير مطلي (نغمة طبيعية ومتوازنة)
- الملامسات: مطلية بالذهب، مثل Furutech FI-09(G) (دفء وملمس غني في الترددات المتوسطة)
- الملامسات: مطلية بالروديوم، مثل Furutech FI-09(R) (استجابة عابرة سريعة وتفاصيل دقيقة)

التشطيب والهيكل

- التهيئة القياسية
- تصنيع بأولوية (بزيادة 50% على السعر)
- هيكل معدني مشغول بالتفريز الدقيق (تفريز CNC)
- هيكل من المعدن المثني بخطوط منحنية
- هيكل من الأخشاب الصلبة النادرة
- تصميم بعناصر زجاجية مدمجة
- تطعيمات ولمسات خشبية عالية الجودة
- هيكل مشغول من كتلة معدنية مصمتة
- تشطيب جلفاني متقدم
- أبعاد وشكل حسب الطلب
- شاشة لعرض حالة معايير التشغيل
- مجموعة تحكم عن بعد متعددة الوظائف
- قفص حماية للصمامات (لسلامة الأطفال والحيوانات الأليفة)

النسخة الإقليمية

- 230 V — قابس Schuko (أوروبا)
- 120 V — قابس NEMA (أمريكا الشمالية)
- 100 V — قابس NEMA (اليابان)
- 230 V — قابس / BS 1363 النوع G (المملكة المتحدة · الشرق الأوسط)

الصور













أسئلة وأجوبة

ما الصمامات التي يستخدمها مضخم Atlas؟

الصمامات القياسية هي صمامات خرج ثلاثية 300B، وصمامات دخل 6Zh4، وصماما تقويم 6D22S. ويمكن تغيير صمام الدخل عند الطلب: EL8 للتفاصيل، وAL4 للثقل، وEF14 للأوبرا والموسيقى السيمفونية، وML6 للحيادية.

كيف تتم صيانة مضخم Atlas؟

يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به. الدائرة مصممة لتبقى بسيطة وقابلة للصيانة، وتظل أجهزة Demograf Audio قابلة للصيانة ما دامت قطع الغيار متوفرة.

كيف يتم التسليم؟

يتحمّل المشتري تكلفة الشحن والتأمين، وتُذكر في بند منفصل في عرض السعر. يُغلَّف كل جهاز للنقل لمسافات طويلة في صناديق طيران متينة وصندوق خشبي.

ما جهد الشبكة الكهربائية ونوع القابس؟

يُصنع كل جهاز للعمل على شبكة كهربائية بجهد 100 V أو 120 V أو 230 V مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G). ويُحدَّد الجهد عند الطلب، لذا أخبرنا أين سيُستخدم الجهاز.

كم يستغرق تصنيع مضخم Atlas؟

تبلغ مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر منذ سداد الدفعة المقدمة، بحسب التهيئة وقائمة انتظار التصنيع، ويستغرق الشحن شهرًا واحدًا على الأقل بعد اكتمال التصنيع. يصنع الأتيليه سبعة أجهزة في السنة. ويتوفر التصنيع بأولوية بزيادة 50% على السعر، إذ يُقدَّم جهازك في قائمة انتظار التصنيع.

الطلب

- يُصنع كل جهاز على حدة حسب الطلب. تضع الدفعة المقدمة البالغة 50% الجهاز في دور التصنيع.
- تستغرق مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر، بحسب التهيئة والدور.
- ضمان لمدة سنة واحدة، وبعده إصلاح مدفوع. يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به.
- التهيئة والأسعار بعملتك والبائع في بلدك: demografaudio.com/ar/
- البريد الإلكتروني: shop@demografaudio.com.