

Demograf Audio

Cassandra MkII

时间对齐的二分频落地音箱，采用 BEAG HX-302 钴磁单元，灵敏度 95 dB，低频下潜至 28 Hz

由 Dmitriy Gubchenko 制作。 每台器材均随附注明其原产国的制造记录与物料清单。

声音

古典 · 爵士 · 人声 · 原声 · 布鲁斯 · 摇滚 · 电子

Cassandra MkII 二分频落地音箱具备监听音箱般的精准度：它如实呈现录音中的内容，却不会显得冷硬，也不会令人听感疲劳。中低音单元为 BEAG HX-302，采用纸盆与钴磁体；高频由 SICA 高效率高音单元负责，经简洁的二阶分频器在 3.5 kHz 衔接。号角加载的高音单元与前移安装的低音单元在时间上对齐，使声像定位精准而立体。后置倒相孔让低频下潜至 28 Hz，95 dB 的灵敏度使其可由 3 W 的电子管功放驱动。

对比器材： 录音室监听音箱

材料与工艺

MkII 版本改进了箱体与分频器；分频器可升级为 Mundorf 银电容。

- 后置倒相孔的倒相式设计
- 二阶滤波，分频点 3.5 kHz
- 胡桃木贴皮配枫木镶嵌，或定制实木箱体

元件	制造商	原产国
中低音单元 HX-302（纸盆，钴磁体）	BEAG	匈牙利
高效率高音单元	SICA	意大利
分频电容（升级选项）	Mundorf	德国
内部布线：自研“RareCoreFusion”合金	Demograf Audio	自主制造

信号路径

输入 **接线柱** → 分频器 **3.5 kHz · 二阶** → 中低频 **BEAG HX-302** → 高频 **SICA 号角** → 箱体 **倒相式**

技术规格

摆放方式	落地式
阻抗	10～14 Ω
频率响应	28 Hz～20 kHz

灵敏度	95 dB (1 W / 1 m)
分频点	3.5 kHz（二阶滤波器）
中低频单元	BEAG HX-302（纸盆，钕磁体）
高频单元	SICA 专业高效率高音单元
内部布线	自研“RareCoreFusion”合金线材
声学设计	倒相式（后置倒相孔）
功放功率要求	3 W 起（适合搭配电子管功放）
产地	哈萨克斯坦制造，由 Dmitriy Gubchenko 制作

定制选配

分频数

- 二分频音箱系统：BEAG HX-302 中低音单元 + SICA 高效率高音单元
- 三分频音箱（独立低频、中频、高频单元）
- 多分频音箱（四分频及以上）

功放类型

- 无源音箱系统
- 有源音箱系统，内置甲类功放
- 有源音箱系统，内置甲乙类功放
- 有源音箱系统，内置 D 类功放

双线分音 / 双功放驱动

- 双线分音
- 三线分音
- 双功放有源系统：中高频与低频各用 D 类功放
- 三功放有源系统：高频、中频、低频各用独立 D 类功放
- 多功放有源系统：4 个及以上独立频段各用 D 类功放

元件升级

- 纯银内部布线
- 分频器高规格升级：Mundorf 银电容

- 定制音箱底座 / 脚架
- AMRG 电阻与 Cardas 焊锡 / 布线套件
- 实心铜喇叭接线柱
- 高品质电容
- 可精细调节高频 / 中频 / 低频的模拟滤波器
- 加固防护运输箱：实木结构、Penoplex 隔层、吸音泡沫及工业脚轮。

外观与机箱

- 个性化定制设计
- 胡桃木贴皮配枫木镶嵌
- 定制珍稀实木箱体
- 优先制作（加价 50%）

照片










问与答

Cassandra MkII 使用电子管吗?

Cassandra 不含电子管。只需 3 W 的功放功率即可驱动，因此与单端电子管功放自然契合。

Cassandra MkII 如何维修保养?

音箱无需例行保养。只要仍有零件可用，工作室会持续为单元、分频器和接线柱提供维修。

如何交付?

运费和保险费由买方承担，并在报价单中单列一行。每台器材均以重型航空箱和木箱包装，适合长途运输。

适用哪种市电电压和插头?

Cassandra MkII 为无源音箱，无需连接市电。只有与之搭配的功放需要匹配正确的电压。

Cassandra MkII 的制作周期多长?

制作周期自支付排单预付款起为 6 个月或更长，视配置和排单情况而定；完工后运输需 1 个月起。工作室每年制作七台器材。可选优先制作，需加价 50%，您的订单将在制作排期中提前。

订购

- 每台器材均按订单单独制作。支付 50% 排单预付款后，器材即进入制作队列。
- 制作周期为 6 个月或更长，视配置与排单情况而定。
- 一年保修；保修期满后提供付费维修。每台器材均随附其专属的测量报告。
- 配置、以您所在货币计的价格及您所在国家的销售方：demografaudio.com/zh/
- 电子邮件：shop@demografaudio.com。