


Demograf Audio

# Hector

مضخم تمهيدي بتحكم في مستوى الصوت بالمحول، بنسختين: صمامية أو ترانزستورية

صنع على يد Dmitriy Gubchenko. يُشحن كل جهاز مع سجل تصنيع يبيّن بلد منشئه، وقائمة المواد.

# الصوت

أي نوع — فقد صُمم كي لا يضيف شيئًا من عنده

Hector مضخم تمهيدي يُصنع بنسختين: صمامية وترانزستورية. تجمعهما منصة واحدة: تحكم في مستوى الصوت بالمحول (TVC) من Demograf Audio على آلية تدرج سويسرية داخل هيكل خشبي، ويُختار الدخل بمفتاح دوار من Elma.

تُصنع النسخة الصمامية بصمامات EL8 أو AL4 أو ML6 من الإنتاج القديم؛ ويُختار نوع الصمام معك عند الطلب. أما النسخة الترانزستورية فبلا صمامات. وتناسب كلتاهما المصادر والمضخمات التي تحتاج إلى مستوى أعلى أو قدرة قيادة أكبر.

ويمكن صنع أي من النسختين بوضعين، مع مرحلات تُخرج المرحلة النشطة من المسار: فيعمل TVC وحده مضخمًا تمهيديًا سلبيًا (Passive)، دون أي عنصر يحتاج إلى تغذية كهربائية في مسار الإشارة. ويُصنع أيضًا TVC سلبي فقط، بلا توصيل بالشبكة الكهربائية. تُختار النسخة عند الطلب؛ وتأتي النسختان مع تحكم عن بعد، أما مداخل ومخارج XLR المتوازنة ومزود القدرة الخارجي فاختيارية. التحكم في مستوى الصوت بالمحول مستوحى من Stevens & Billington TX-103.

مستوحى من منظم الصوت السلبي Stevens & Billington TX-103

# المواد والتصنيع

يتم اختيار المداخل بمفتاح دوار من Elma، أما محدد المخرج فهو مفتاح قلاب (Toggle).

- النسخة الصمامية: صمامات EL8 أو AL4 أو ML6 من الإنتاج القديم
- النسخة الترانزستورية: بلا صمامات
- الوضعان (لأي من النسختين): مرحلات تُخرج المرحلة النشطة من المسار، ويعمل TVC وحده (سلبي)
- TVC سلبي فقط: 1 × مدخل RCA، 1 × مخرج RCA، بلا توصيل بالشبكة الكهربائية
- مداخل ومخارج XLR متوازنة اختيارية
- خيار مزود قدرة خارجي للنسختين الصمامية والترانزستورية

| المكوّن | الشركة المصنّعة | بلد المنشأ |
|---|---|---|
| التحكم في مستوى الصوت بالمحول (آلية سويسرية) | Demograf Audio | تصنيع ذاتي |
| محدد المداخل | Elma | سويسرا |
| الموصلات (خيار) | Neutrik | ليختنشتاين |
| الأسلاك الداخلية: سبيكة «RareCoreFusion» الخاصة | Demograf Audio | تصنيع ذاتي |

# مسار الإشارة

**صمامي:** الدخل **RCA** ← المحدد **Elma** ← مستوى الصوت · المرحلة النشطة **TVC · صمامي** ← الخرج **RCA**

**ترانزستوري:** الدخل **RCA** ← المحدد **Elma** ← مستوى الصوت · المرحلة النشطة **TVC · ترانزستوري** ← الخرج **RCA**

# المواصفات

| | |
|---|---|
| نوع المضخم التمهيدي | نسختان: صمامية (صمامات EL8 أو AL4 أو ML6 من الإنتاج القديم) أو ترانزستورية؛ التبديل إلى TVC سلبي اختياري؛ ويتوفر TVC سلبي فقط |
| المداخل والمخارج | RCA — زوج دخل واحد وزوج خرج واحد (XLR متوازن اختياري) |
| محدد المخرج | مفتاح قلاب (Toggle) |
| التحكم في مستوى الصوت (المخفف) | TVC من صنع Demograf Audio حسب الطلب بآلية سويسرية (قابل للتخصيص بالكامل حسب اختيار العميل) |
| آلية الاختيار | مفتاح دوار عالي الجودة من Elma |
| الأسلاك الداخلية | أسلاك من سبيكة «RareCoreFusion» الخاصة (تتوفر خيارات أخرى) |
| التغذية الكهربائية | غير مطلوبة للنسخة السلبية فقط؛ النسختان الصمامية والترانزستورية: 100 / 120 / 230 V — يُحدد عند الطلب، مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G) |
| الوزن | ابتداءً من 2 kg |
| الأبعاد (العرض × العمق × الارتفاع) | ابتداءً من 350 × 250 × 110 mm |
| بلد المنشأ | صنع في كازاخستان على يد Dmitriy Gubchenko |

# خيارات مخصصة

## نوع المضخم التمهيدي

- تحكم سلبي في مستوى الصوت بالمحول (TVC) — دون مجموعة تحكم عن بعد
- مضخم تمهيدي سلبي بتقنية TVC وتبديل بالمرحلات — مع مجموعة تحكم عن بعد
- مضخم تمهيدي نشط ترانزستوري — مع مجموعة تحكم عن بعد
- مضخم تمهيدي نشط صمامي — مع مجموعة تحكم عن بعد
- جهاز TVC ثنائي الوضع بتبديل بالمرحلات — مع مرحلة نشطة ترانزستورية قابلة للتبديل ومجموعة تحكم عن بعد
- جهاز TVC ثنائي الوضع بتبديل بالمرحلات — مع مرحلة نشطة صمامية قابلة للتبديل ومجموعة تحكم عن بعد

## ترقيات المكونات

- موصلات فاخرة من علامات تجارية عالمية
- موصلات Neutrik موثوقة وعالية الجودة

- مقاومات AMRG وقصدير لحام / طقم أسلاك من Cardas
- مداخل RCA إضافية
- مخارج RCA إضافية
- مداخل XLR إضافية (متوازنة بالكامل)
- مخارج XLR إضافية (متوازنة بالكامل)
- مزود قدرة خارجي (PSU) لتحسين الصوت — للنسخ النشطة فقط
- صمامات EL8 من الإنتاج القديم — لنسخ المضخم التمهيدي الصمامي فقط
- صمامات AL4 من الإنتاج القديم — لنسخ المضخم التمهيدي الصمامي فقط
- صمامات ML6 من الإنتاج القديم — لنسخ المضخم التمهيدي الصمامي فقط

## مدخل الطاقة والمخارج والملامسات (للنسخ النشطة)

- مدخل التيار المتردد: المواصفة القياسية — مدخل IEC C14 على الهيكل
- مدخل التيار المتردد: مواصفة التحمل العالي — مدخل IEC C20 للتيار العالي
- مخرج التيار المتردد: المعيار الأوروبي — Schuko (النوع F)
- مخرج التيار المتردد: معيار الولايات المتحدة / اليابان — NEMA 5-15R (النوع B)
- مخرج التيار المتردد: المعيار البريطاني — BS 1363 (النوع G)
- مخرج التيار المتردد: واجهة عامة — مخارج IEC C13 مباشرة
- الملامسات: نحاس خالص غير مطلي (نغمة طبيعية ومتوازنة)
- الملامسات: مطلية بالذهب، مثل Furutech FI-09(G) (دفء وملمس غني في الترددات المتوسطة)
- الملامسات: مطلية بالروديوم، مثل Furutech FI-09(R) (استجابة عابرة سريعة وتفاصيل دقيقة)

## التشطيب والهيكل

- التهيئة القياسية (هيكل خشبي كلاسيكي يُصنع حسب الطلب)
- تصنيع بأولوية
- هيكل معدني مشغول بالتفريز الدقيق (تفريز CNC)
- هيكل من المعدن المثني بخطوط منحنية
- هيكل من الأخشاب الصلبة النادرة
- تصميم بعناصر زجاجية مدمجة
- تطعيمات ولمسات خشبية عالية الجودة
- هيكل مشغول من كتلة معدنية مصمتة
- تشطيب جلفاني متقدم
- أبعاد وشكل حسب الطلب
- شاشة لعرض حالة معايير التشغيل

### النسخة الإقليمية

- 230 V — قابس Schuko (أوروبا)
- 120 V — قابس NEMA (أمريكا الشمالية)
- 100 V — قابس NEMA (اليابان)
- 230 V — قابس / BS 1363 النوع G (المملكة المتحدة · الشرق الأوسط)

## الصور








## أسئلة وأجوبة

**هل Hector صمامي أم ترانزستوري؟**

الاثنان: يُصنع Hector بنسخة صمامية، بصمامات EL8 أو AL4 أو ML6 من الإنتاج القديم، وبنسخة ترانزستورية؛ وتختار عند الطلب. وفي الوضع السلبي (جهاز بوضعين أُخرجت مرحلته النشطة من المسار، أو TVC السلبي فقط) لا توجد صمامات ولا مزود قدرة في مسار الإشارة.

### كيف تتم صيانة Hector؟

يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به. الدائرة مصممة لتبقى بسيطة وقابلة للصيانة، وتظل أجهزة Demograf Audio قابلة للصيانة ما دامت قطع الغيار متوفرة.

### كيف يتم التوصيل؟

يتحمّل المشتري تكلفة الشحن والتأمين، وتُذكر في بند منفصل في عرض السعر. يُغلَّف كل جهاز للنقل لمسافات طويلة في صناديق طيران متينة وصندوق خشبي.

### ما جهد الشبكة الكهربائية ونوع القابس؟

لا يتصل Hector في نسخته السلبية فقط بالشبكة الكهربائية. أما النسختان الصمامية والترانزستورية فتُصنعان لشبكة كهربائية بجهد 100 V أو 120 V أو 230 V مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G)؛ ويُحدَّد الجهد عند الطلب.

### كم يستغرق تصنيع Hector؟

تبلغ مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر منذ سداد الدفعة المقدمة، بحسب التهيئة وقائمة انتظار التصنيع، ويستغرق الشحن شهرًا واحدًا على الأقل بعد اكتمال التصنيع. يصنع الأتيليه سبعة أجهزة في السنة. ويتوفر التصنيع بأولوية بزيادة 50% على السعر، إذ يُقدَّم جهازك في قائمة انتظار التصنيع.

## الطلب

- يُصنع كل جهاز على حدة حسب الطلب. تضع الدفعة المقدمة البالغة 50% الجهاز في دور التصنيع.
- تستغرق مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر، بحسب التهيئة والدور.
- ضمان لمدة سنة واحدة، وبعده إصلاح مدفوع. يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به.
- التهيئة والأسعار بعملتك والبائع في بلدك: demografaudio.com/ar/
- البريد الإلكتروني: shop@demografaudio.com.