

Demograf Audio

Helios MkII

采用 G-811 三极管的甲类单端合并式功放，15 W

由 Dmitriy Gubchenko 制作。 每台器材均随附注明其原产国的制造记录与物料清单。

声音

人声 · 爵士 · 摇滚 · 难推的平板耳机

Helios MkII 是一台采用G-811 三极管的甲类单端合并式功放，每声道 15 W。它以 Altec Lansing 1570B 单声道后级为设计参照，其动态余量面向 HiFiMan HE-6、Audeze LCD-3 等难推的耳机，也面向高灵敏度音箱。声音细节丰富、立体感强，低频有冲击力且轻松从容。需要说明的是，G-811 和原版 RCA 811 与 SV811-10 等现代平价衍生型号并不是同一种电子管。

灵感源自传奇艺术杰作——Altec Lansing 1570B

材料与工艺

分为两个机箱：功放本体与外置电源。电源采用电子管整流、电气隔离，并配有定制绕制的变压器和扼流圈。Mundorf 银质电容属于标准配置。

- 输出：2 × G-811（可选 811 / 811A 或欧美同类型号）
- 推动：6P3S；输入：6Zh4
- 整流：2 × 6D22S 或 1 × 5C3S

元件	制造商	原产国
输出管 G-811	NOS 库存原装管，精选	美国 / 欧洲 / 英国（NOS）/ 其他经典老管
推动管 6P3S	NOS 库存原装管，精选	美国 / 欧洲 / 英国（NOS）/ 其他经典老管
输入管 6Zh4	NOS 库存原装管，精选	美国 / 欧洲 / 英国（NOS）/ 其他经典老管
整流管 6D22S	NOS 库存原装管，精选	美国 / 欧洲 / 英国（NOS）/ 其他经典老管
信号电容	Mundorf（银质）	德国
变压器与扼流圈	Demograf Audio（定制绕制）	或采用 Hashimoto / Tango / Tamura 同类产品
音量控制	ALPS	日本

信号路径

输入 **RCA** → 音量 **ALPS** → 输入级 **6Zh4** → 推动级 **6P3S** → 输出管 **G-811** → 输出变压器 **定制绕制** → 输出 **音箱 · 耳机**

技术规格

用途	音箱、耳机两用
输出功率	8 Ω 负载下每声道 15 W（可按要求提供功率加倍的推挽版本）
放大类别	纯甲类
声道数	2（立体声）
输入	模拟 RCA（可选：平衡 XLR）
耳机输出	1 × 6.3 mm TRS、1 × 4 针 XLR（可选：2.5 mm、3.5 mm、4.4 mm Pentaconn、双 3 针 XLR，或静电耳机/EST 接口）
音箱输出	标准喇叭接线柱（可选 Demograf Audio 接线端子）
负载阻抗	8 Ω（可选：定制 4 Ω / 16 Ω）
输出管	2 × G-811，或选配其他型号
推动管	6P3S
输入管	2 × 6Zh4，或选配其他型号，如 EL8 / ML6 等
整流管	2 × 6D22S（音色更温暖/偏暗），或 1 × 5C3S（音色更明亮，选配）
音量控制	ALPS 电位器（可选 Demograf Audio 步进衰减器）
内部布线	自研“RareCoreFusion”合金线材（另有其他选项）
特色功能	接地断开开关（Ground Lift，可切换的接地环路隔离）
市电电压	100 / 120 / 230 V——下单时确定，并配相应插头（NEMA、Schuko、BS 1363 / G 型）
重量（含电源）	45 kg 起
尺寸	450 × 450 × 250 mm 起
产地	哈萨克斯坦制造，由 Dmitriy Gubchenko 制作

定制选配

电路

- MkII 单端（经典、细节丰富的声音）
- MkII 推挽（输出功率加倍，中频与低频更饱满）· +50%

输入管

- 6Zh4 电子管
- EL8 Valvo——细节更丰富
- AL4——低频与中频更厚重
- EF14——中频更自然，适合歌剧、交响乐等
- ML6——声音更中性

整流管

- 6D22S——声音偏暗
- 5C3S——声音更明亮
- 其他型号（按要求）

输出管

- G-811
- 811 电子管
- 811A 电子管
- 其他同类电子管（欧洲 / 美国）

电源电子管

- 电子管
- 高品质老管

元件升级

- 高品质电容套件（Duelund）
- Tango、Tamura 或 Hashimoto 变压器与扼流圈，按需配置
- AMRG 银质电阻与高品质 Cardas 布线套件
- 高端接插件套件（如 Furutech 高阶插头）
- 实心铜喇叭接插件
- 高品质实心铜接插件（电镀金/银）

- 内置音调控制模块 / 滤波器
- 变压器 4 Ω 或 16 Ω 抽头（附加绕组）
- 加装双线分音接线
- 加装三线分音接线
- 增加一路模拟 RCA 输入
- 增加一路模拟平衡 XLR 输入
- Demograf Audio 高端瑞士步进前级（类似 Stevens & Billington TX-103）
- 可调增益控制模块
- 4.4 mm Pentaconn 输出端口
- 专用 STAX 规格静电耳机输出接口
- 全平衡 XLR 放大架构
- 额外一对低噪声备用配对管

电源输入座、输出插座与触点

- 交流输入：标准规格——IEC C14 机箱插座
- 交流输入：重载规格——IEC C20 大电流插座
- 交流输出：欧洲标准——Schuko（F 型）
- 交流输出：美国 / 日本标准——NEMA 5-15R（B 型）
- 交流输出：英国标准——BS 1363（G 型）
- 交流输出：通用接口——IEC C13 直出插座
- 触点：纯铜无镀层（音色自然耐听、均衡）
- 触点：镀金，如 Furutech FI-09(G)（温暖，中频质感丰富）
- 触点：镀铑，如 Furutech FI-09(R)（瞬态迅速，细节细腻）

外观与机箱

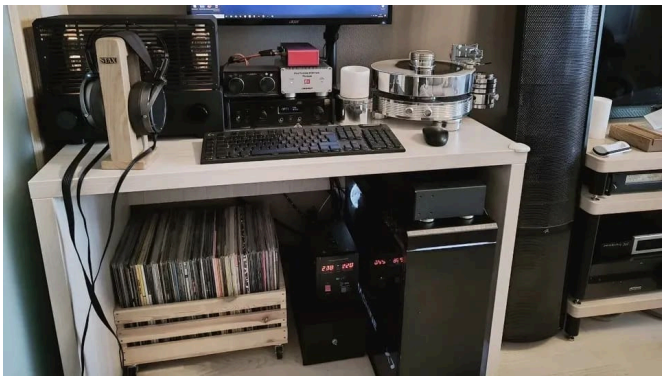
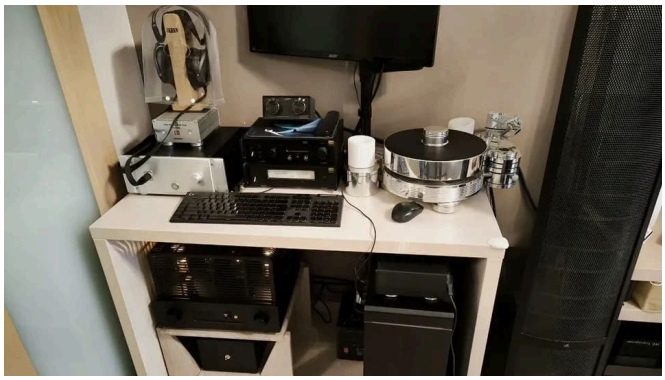
- 标准配置
- 优先制作（加价 50%）
- 精密铣削金属机箱（CNC 铣削）
- 弧形折弯金属机箱
- 名贵硬木机箱
- 融入玻璃元素的外观设计
- 高品质木质镶嵌与点缀
- 整块金属切削机箱
- 高级电镀表面处理
- 定制尺寸与外形
- 参数状态显示屏

- 多功能遥控套件
- 电子管防护罩（保护儿童与宠物安全）

地区版本

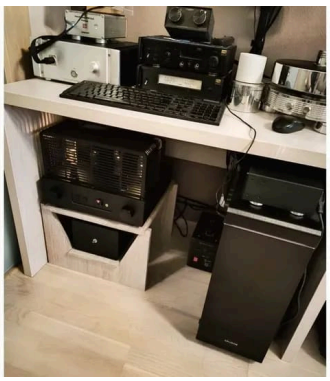
- 230 V——Schuko 插头（欧洲）
- 120 V——NEMA 插头（北美）
- 100 V——NEMA 插头（日本）
- 230 V——BS 1363 / G 型插头（英国 · 中东）

照片







问与答

Helios MkII 使用哪些电子管?

标配电子管为G-811 输出三极管、6P3S 推动管、6Zh4 输入管和两只 6D22S 整流管。也可改用 811 或 811A 电子管；另可选购一对备用配对管。

Helios MkII 如何维修?

每台器材出厂均附本机测量报告。电路设计保持简洁、便于维修，只要零件尚存，Demograf Audio 器材均可获得维修服务。

如何交付?

运费和保险费由买方承担，并在报价单中单列一行。每台器材均以重型航空箱和木箱包装，适合长途运输。

适用哪种市电电压和插头?

每台器材均按 100 V、120 V 或 230 V 市电制作，并配相应插头（NEMA、Schuko 或 BS 1363 / G 型）。电压在下单时即已确定，请告知我们器材的使用地。

Helios MkII 的制作周期是多久?

制作周期自支付排单预付款起为 6 个月或更长，视配置和排单情况而定；完工后运输需 1 个月起。工作室每年制作七台器材。可选优先制作，需加价 50%，您的订单将在制作排期中提前。

订购

- 每台器材均按订单单独制作。支付 50% 排单预付款后，器材即进入制作队列。
- 制作周期为 6 个月或更长，视配置与排单情况而定。
- 一年保修；保修期满后提供付费维修。每台器材均随附其专属的测量报告。
- 配置、以您所在货币计的价格及您所在国家的销售方：demografaudio.com/zh/
- 电子邮件：shop@demografaudio.com。