

Demograf Audio

Solaria

مضخم متكامل أحادي الطرف بالفئة A بصمامات 45 الثلاثية، 2 W

صنع على يد Dmitriy Gubchenko. يُشحن كل جهاز مع سجل تصنيع يبيّن بلد منشئه، وقائمة المواد.

الصوت

الموسيقى الآلية · الروك · الميتال · الموسيقى الإلكترونية

يعمل مضخم Solaria بصمامين ثلاثيين من نوع 45 في دائرة أحادية الطرف (Single-Ended) بالفئة A، بقدرة 2 W لكل قناة. يتميز صمام 45 الثلاثي بنغمة كثيفة ومشبعة، مع ترددات متوسطة غنية بالملمس وترددات عالية رقيقة قريبة من صمام 300B، لكن جهيره أسرع وضربته أقوى. وهذه السرعة تجعل Solaria خيارًا مناسبًا للموسيقى الآلية والروك والميتال والموسيقى الإلكترونية مع مكبرات الصوت عالية الحساسية وسماعات الرأس. وتضاعف نسخة دفع-سحب (Push-Pull) القدرة.

المقارنة مع: صمامات 300B (Atlas)

المواد والتصنيع

هيكلان: المضخم ومزود قدرة خارجي يضم صمامي تقويم (كينوترون) 6D22S، وعزلًا جلفانيًا، ومحولات وملفات خانقة مخصصة.

- الخرج: 2 × صمام 45
- الدخل: 2 × 6Zh4 (اختياريًا: EL8 أو AL4 أو EF14 أو ML6)
- التقويم: 2 × 6D22S أو 1 × 5C3S

- الوزن ابتداءً من 45 kg مع مزود القدرة

المكوّن	الشركة المصنّعة	بلد المنشأ
صمامات الخرج 45	منتقاة ومتطابقة	الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية
صمامات الدخل 6Zh4	مخزون أصلي غير مستعمل (NOS)، منتقاة	الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية
صمامات التقويم 6D22S	مخزون أصلي غير مستعمل (NOS)، منتقاة	الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية
المحولات والملفات الخانقة	Demograf Audio (لف مخصص)	أو ما يماثله من Hashimoto / Tango / Tamura
التحكم في مستوى الصوت	ALPS	اليابان

مسار الإشارة

الدخل **RCA** ← مستوى الصوت **ALPS** ← مرحلة الدخل **6Zh4** ← صمام الخرج **45** ← محول الخرج **ملفوف حسب الطلب**

← الخرج **مكبرات صوت · سماعات رأس**

المواصفات

الاستخدام	متعدد الاستخدام: مكبرات الصوت وسماعات الرأس
قدرة الخرج	2 W لكل قناة عند 8 Ω (تتوفر عند الطلب نسخة دفع-سحب بضعف القدرة)
فئة المضخم	الفئة A الخالصة
القنوات	2 (ستيريو)
المداخل	مدخل RCA تناظري (اختياريًا: XLR متوازن)
مخارج سماعات الرأس	1 × 6.3 mm TRS، و1 × XLR رباعي الأطراف (اختياريًا: 2.5 mm، 3.5 mm، 4.4 mm Pentaconn، XLR مزدوج ثلاثي الأطراف، كهروستاتيكي/EST)
مخارج مكبرات الصوت	أطراف توصيل قياسية لمكبرات الصوت (اختياريًا: قوابس Demograf Audio)
معاوقة الحمل	8 Ω (اختياريًا: تهيئة بمعاوقة 16 Ω / 4 Ω)
صمامات الخرج	2 × صمام 45
صمامات الدخل	2 × 6Zh4، أو EF14 / AL4 / ML6 / EL8 اختياريًا
صمام التقويم	2 × 6D22S — نغمة أكثر قتامة؛ أو 1 × 5C3S — طابع أكثر سطوعًا
التحكم في مستوى الصوت	مقاومة متغيرة من ALPS، أو مخفف متدرج مخصص من Demograf Audio اختياريًا
ميزات خاصة	مفتاح فصل الأرضي (Ground Lift) لعزل حلقة الأرضي عند الحاجة
الأسلاك الداخلية	أسلاك من سبيكة «RareCoreFusion» الخاصة (تتوفر خيارات أخرى)
جهد الشبكة الكهربائية	230 V / 120 / 100 — يُحدَّد عند الطلب، مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G)
الوزن (مع مزود القدرة)	ابتداءً من 45 kg / 99 lb
الأبعاد	ابتداءً من 450 × 450 × 250 mm
بلد المنشأ	صنع في كازاخستان على يد Dmitriy Gubchenko

خيارات مخصصة

الدائرة

- أحادي الطرف (Single-Ended) — صوت كلاسيكي غني بالتفاصيل، 2 W لكل قناة
- دفع-سحب (Push-Pull) — ضعف قدرة الخرج، وترددات متوسطة وجهير أكثر امتلاءً · +50%

صمامات الدخل

- صمامات 6Zh4
- EL8 من Valvo — صوت أغنى بالتفاصيل
- AL4 — جهير وترددات متوسطة أثقل
- EF14 — ترددات متوسطة (MF) أكثر أصالة، تناسب مثلًا الأوبرا / الموسيقى السيمفونية
- ML6 — صوت أكثر حيادية

صمام التقويم

- 6D22S — صوت أكثر قتامة
- 5C3S — صوت أكثر سطوعًا
- نوع آخر (عند الطلب)

صمامات الخرج

- صمامات من نوع 45
- صمامات مماثلة أخرى (عند الطلب)

ترقيات المكونات

- مجموعة مكثفات عالية الجودة (Duelund وMundorf وMiflex وغيرها)
- محولات وملفات خانقة من Tango أو Tamura أو Hashimoto، تُركَّب عند الطلب
- مقاومات AMRG فضية وطقم أسلاك Cardas عالي الجودة
- مجموعة موصلات من الفئة الراقية (High-End) (مثل قوابس Furutech من الفئة العالية)
- موصلات مكبرات صوت من النحاس المصمت
- موصلات عالية الجودة من النحاس المصمت بطلاء جلفاني بالذهب / الفضة
- صمامات من الإنتاج القديم (Vintage)
- وحدة مدمجة للتحكم في النغمة / مرشح
- مآخذ لف في المحول بمعاوقة 4 أو 8 أو 16 Ω (لف إضافي)
- إضافة دعم التوصيل ثنائي الأسلاك (Bi-wiring)
- إضافة دعم التوصيل ثلاثي الأسلاك (Tri-wiring)
- مدخل RCA تناظري إضافي واحد
- مدخل XLR متوازن تناظري إضافي واحد
- مضخم تمهيدي من الفئة الراقية (High-End) من Demograf Audio بآلية تدرج سويسرية (على غرار Stevens & Billington TX-103)
- وحدة للتحكم المتغير في الكسب (GAIN)
- طرف خرج 4.4 mm Pentaconn
- واجهة خرج كهروستاتيكية مخصصة من نوع STAX

- بنية مضخم XLR متوازنة بالكامل
- زوج متطابق احتياطي إضافي من الصمامات منخفضة الضوضاء

مدخل الطاقة والمخارج والملامسات

- مدخل IEC C14 على الهيكل — المواصفة القياسية
- مدخل IEC C20 للتيار العالي — مواصفة التحمل العالي
- المعيار الأوروبي: Schuko (النوع F)
- معيار الولايات المتحدة / اليابان: NEMA 5-15R (النوع B)
- المعيار البريطاني: BS 1363 (النوع G)
- واجهة شاملة: مخارج IEC C13 مباشرة
- نحاس خالص غير مطلي — مثل MSound MS-06(Cu) — نغمة طبيعية ومتوازنة
- ملامسات مطلية بالذهب — مثل Furutech FI-09(G) — دفء وملمس غني في الترددات المتوسطة
- ملامسات مطلية بالروديوم — مثل Furutech FI-09(R) — استجابة عابرة سريعة وتفاصيل دقيقة

التشطيب والهيكل

- التهيئة القياسية
- تصنيع بأولوية (بزيادة 50% على السعر)
- هيكل معدني مشغول بالتفريز الدقيق
- تفريز CNC
- هيكل من المعدن المثني بخطوط منحنية
- هيكل من الأخشاب الصلبة النادرة
- تصميم بعناصر زجاجية مدمجة
- تطعيمات ولمسات خشبية عالية الجودة
- هيكل مشغول من كتلة معدنية مصمتة
- تشطيب جلفاني متقدم
- أبعاد وشكل حسب الطلب
- شاشة لعرض حالة معايير التشغيل
- مجموعة تحكم عن بعد متعددة الوظائف
- قفص حماية للصمامات (لسلامة الأطفال والحيوانات الأليفة)

النسخة الإقليمية

- 230 V — قابس Schuko (أوروبا)
- 120 V — قابس NEMA (أمريكا الشمالية)
- 100 V — قابس NEMA (اليابان)
- 230 V — قابس / BS 1363 النوع G (المملكة المتحدة · الشرق الأوسط)

الصور









أسئلة وأجوبة

ما الصمامات التي يستخدمها مضخم Solaria؟

الصمامات القياسية هي صمامات خرج ثلاثية من نوع 45، وصمامات دخل 6Zh4، وصماما تقويم 6D22S (أو صمام 5C3S واحد لنغمة أكثر سطوعًا). ويمكن تركيب صمامات خرج مماثلة عند الطلب.

كيف تتم صيانة مضخم Solaria؟

يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به. الدائرة مصممة لتبقى بسيطة وقابلة للصيانة، وتظل أجهزة Demograf Audio قابلة للصيانة ما دامت قطع الغيار متوفرة.

كيف يتم التسليم؟

يتحمّل المشتري تكلفة الشحن والتأمين، وتُذكر في بند منفصل في عرض السعر. يُغلَّف كل جهاز للنقل لمسافات طويلة في صناديق طيران متينة وصندوق خشبي.

ما جهد الشبكة الكهربائية ونوع القابس؟

يُصنع كل جهاز للعمل على شبكة كهربائية بجهد 100 V أو 120 V أو 230 V مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو / BS 1363 النوع G). ويُحدَّد الجهد عند الطلب، لذا أخبرنا أين سيُستخدم الجهاز.

كم يستغرق تصنيع مضخم Solaria؟

تبلغ مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر منذ سداد الدفعة المقدمة، بحسب التهيئة وقائمة انتظار التصنيع، ويستغرق الشحن شهرًا واحدًا على الأقل بعد اكتمال التصنيع. يصنع الأتيليه سبعة أجهزة في السنة. ويتوفر التصنيع بأولوية بزيادة 50% على السعر، إذ يُقدَّم جهازك في قائمة انتظار التصنيع.

الطلب

- يُصنع كل جهاز على حدة حسب الطلب. تضع الدفعة المقدمة البالغة 50% الجهاز في دور التصنيع.
- تستغرق مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر، بحسب التهيئة والدور.
- ضمان لمدة سنة واحدة، وبعده إصلاح مدفوع. يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به.
- التهيئة والأسعار بعملتك والبائع في بلدك: demografaudio.com/ar/
- البريد الإلكتروني: shop@demografaudio.com.