


Demograf Audio

# Tantal

مضخم من الفئة A بصمامات ثلاثية 3C24 ذات مصعد من التنتالوم، بقدرة 3 W، مع مخرج لسماعات الرأس الكهروستاتيكية

صنع على يد Dmitriy Gubchenko. يُشحن كل جهاز مع سجل تصنيع يبيّن بلد منشئه، وقائمة المواد.

# الصوت

غناء · موسيقى أكوستيكية · موسيقى الحجرة · سماعات الرأس الكهروستاتيكية

ينتمي Tantal إلى سلسلة Maestro، ويعمل بصمامين ثلاثيين 3C24 بمصعد مصمت من التنتالوم في الفئة A، بقدرة 3 W لكل قناة. يقدم صمام 3C24 الأصوات البشرية والآلات الأكوستيكية بجرسها الصوتي الحقيقي وبتموضع دقيق في الفضاء الصوتي. ويقود من هيكل واحد سماعات الرأس الديناميكية والمستوية المغناطيسية (Planar) والكهروستاتيكية عالية الجهد — إذ يضم مخرجًا مدمجًا من نوع STAX لسماعات رأس مثل STAX SR-007 / SR-009 أو Sennheiser HE 90. ويقود المضخم نفسه أيضًا مكبرات الصوت عالية الحساسية.

**المقارنة مع:** Tantal Senior (4E27)

# المواد والتصنيع

يستخدم مسار الإشارة مكثفات Duelund في مرحلة الدخل، ومقاومات AMRG، ولحام الفضة من Cardas أو WBT، ومداخل Furutech FP-901(G) ومخارج FT-808 Gold. ويضم مزود القدرة الخارجي تقويمًا بالصمامات (كينوترون)، وعزلًا جلفانيًا، وملفات خانقة مصممة خصيصًا.

- الخرج: 2 × 3C24 (مصعد من التنتالوم)
- الدخل: 2 × 6Zh4؛ التقويم: 2 × 6D22S
- المخارج: 6.3 mm، وXLR رباعي الأطراف (4-pin)، ومخرج من نوع STAX، ومخارج مكبرات الصوت

| المكوّن | الشركة المصنّعة | بلد المنشأ |
|---|---|---|
| صمامات الخرج 3C24 (مصعد من التنتالوم) | إنتاج قديم (Vintage)، منتقاة | الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية |
| صمامات الدخل 6Zh4 | NOS (مخزون أصلي غير مستعمل)، منتقاة | الولايات المتحدة / أوروبا / المملكة المتحدة / (NOS) أخرى قديمة كلاسيكية |
| مكثفات مرحلة الدخل | Duelund | الدنمارك |
| مداخل FP-901(G) ومخارج FT-808 Gold | Furutech | اليابان |
| لحام الفضة | Cardas / WBT | الولايات المتحدة / ألمانيا |
| المحولات والملفات الخانقة | Demograf Audio (لف مخصص) | أو ما يماثله من Hashimoto / Tango / Tamura |

# مسار الإشارة

الدخل **RCA** ← مستوى الصوت **ALPS** ← مرحلة الدخل **6Zh4** ← صمام الخرج **3C24** ← محول الخرج **ملفوف حسب الطلب** ← الخرج **مكبرات صوت · سماعات رأس STAX**

# المواصفات

| | |
|---|---|
| الاستخدام | متعدد الاستخدام: مكبرات الصوت وسماعات الرأس، مع مخرج E-Static لسماعات الرأس الكهروستاتيكية |
| قدرة الخرج | 3 W لكل قناة عند 8 Ω — تتوفر عند الطلب نسخة دفع-سحب (Push-Pull) بضعف القدرة |
| السلسلة | Maestro |
| فئة المضخم | الفئة A الخالصة |
| القنوات | 2 (ستيريو) |
| المداخل | مدخل RCA تناظري (اختياريًا: XLR متوازن) |
| مخارج سماعات الرأس | 1 × 6.3 mm TRS، 1 × XLR رباعي الأطراف (4-pin)، 1 × من نوع STAX (اختياري: 4.4 mm Pentaconn وغيره) |
| مخارج مكبرات الصوت | أطراف توصيل قياسية لمكبرات الصوت (أطراف Demograf Audio اختيارية) |
| معاوقة الحمل | 8 Ω (اختياريًا: تهيئة بمعاوقة 16 Ω / 4 Ω) |
| صمامات الخرج | 2 × 3C24 (مصعد من التنتالوم) |
| صمامات الدخل | 2 × 6Zh4، أو أنواع أخرى اختياريًا مثل EL8 / ML6 وغيرها |
| صمام التقويم | 2 × 6D22S |
| التحكم في مستوى الصوت | مقاومة متغيرة من ALPS (مخفف متدرج من Demograf Audio اختياريًا) |
| الأسلاك الداخلية | أسلاك من سبيكة «RareCoreFusion» الخاصة (تتوفر خيارات أخرى) |
| ميزات خاصة | مفتاح فصل الأرضي (Ground Lift) لعزل حلقة الأرضي عند الحاجة |
| التغذية الكهربائية | 230 V / 120 / 100 — يُحدَّد عند الطلب، مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G) |
| الوزن (مع مزود القدرة) | ابتداءً من 45 kg / 99 lb |
| الأبعاد | ابتداءً من 450 × 450 × 250 mm |
| بلد المنشأ | صنع في كازاخستان على يد Dmitriy Gubchenko |

# خيارات مخصصة

## الدائرة

- أحادي الطرف (Single-Ended)
- دفع-سحب (Push-Pull) — يُصنع حسب الطلب · +50%

## صمامات الدخل

- صمامات 6Zh4
- EL8 من Valvo — لصوت أغنى بالتفاصيل
- AL4 — لجهير وترددات متوسطة أثقل
- EF14 — لترددات متوسطة أكثر طبيعية، مثل الأوبرا والموسيقى السيمفونية
- ML6 — لصوت أكثر حيادية

## ترقيات المكونات

- مجموعة مكثفات عالية الجودة (Duelund وMundorf وMiflex وغيرها)
- محولات وملفات خانقة من Tango أو Tamura أو Hashimoto، تُركَّب عند الطلب
- مقاومات AMRG فضية وطقم أسلاك Cardas عالي الجودة
- مجموعة موصلات High-End (مثل قوابس Furutech من الفئة العليا)
- موصلات مكبرات صوت من النحاس المصمت
- موصلات عالية الجودة من النحاس المصمت بطلاء جلفاني بالذهب/الفضة
- صمامات من الإنتاج القديم (Vintage)
- وحدة مدمجة للتحكم في النغمة / مرشح
- مآخذ لف في المحول بمعاوقة 4 أو 16 Ω (لف إضافي)
- إضافة دعم التوصيل ثنائي الأسلاك (Bi-wiring)
- إضافة دعم التوصيل ثلاثي الأسلاك (Tri-wiring)
- مدخل RCA تناظري إضافي واحد
- مدخل XLR متوازن تناظري إضافي واحد
- مضخم تمهيدي من الفئة الراقية (High-End) من Demograf Audio بآلية تدرج سويسرية (على غرار Stevens & Billington TX-103)
- وحدة للتحكم المتغير في الكسب (GAIN)
- طرف خرج 4.4 mm Pentaconn
- بنية مضخم XLR متوازنة بالكامل
- زوج متطابق احتياطي إضافي من الصمامات منخفضة الضوضاء

## مدخل الطاقة والمخارج والملامسات

- مدخل التيار المتردد: المواصفة القياسية — مدخل IEC C14 على الهيكل
- مدخل التيار المتردد: مواصفة التحمل العالي — مدخل IEC C20 للتيار العالي
- مخرج التيار المتردد: المعيار الأوروبي — Schuko (النوع F)
- مخرج التيار المتردد: معيار الولايات المتحدة / اليابان — NEMA 5-15R (النوع B)
- مخرج التيار المتردد: المعيار البريطاني — BS 1363 (النوع G)
- مخرج التيار المتردد: واجهة عامة — مخارج IEC C13 مباشرة
- الملامسات: نحاس خالص غير مطلي (نغمة طبيعية ومتوازنة)
- الملامسات: مطلية بالذهب، مثل Furutech FI-09(G) (دفء وملمس غني في الترددات المتوسطة)
- الملامسات: مطلية بالروديوم، مثل Furutech FI-09(R) (استجابة عابرة سريعة وتفاصيل دقيقة)

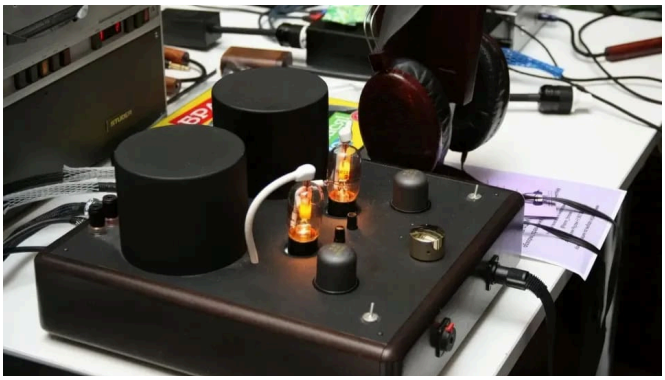
## التشطيب والهيكل

- التهيئة القياسية
- تصنيع بأولوية (بزيادة 50% على السعر)
- هيكل معدني مشغول بالتفريز الدقيق (تفريز CNC)
- هيكل من المعدن المثني بخطوط منحنية
- هيكل من الأخشاب الصلبة النادرة
- تصميم بعناصر زجاجية مدمجة
- تطعيمات ولمسات خشبية عالية الجودة
- هيكل مشغول من كتلة معدنية مصمتة
- تشطيب جلفاني متقدم
- أبعاد وشكل حسب الطلب
- شاشة لعرض حالة معايير التشغيل
- مجموعة تحكم عن بعد متعددة الوظائف
- قفص حماية للصمامات (لسلامة الأطفال والحيوانات الأليفة)

## النسخة الإقليمية

- 230 V — قابس Schuko (أوروبا)
- 120 V — قابس NEMA (أمريكا الشمالية)
- 100 V — قابس NEMA (اليابان)
- 230 V — قابس / BS 1363 النوع G (المملكة المتحدة · الشرق الأوسط)

# الصور





# أسئلة وأجوبة

### ما الصمامات المستخدمة في Tantal؟

صمامات الخرج هي صمامات ثلاثية 3C24 من الإنتاج القديم بمصعد من التنتالوم، منتقاة ومتطابقة في أزواج؛ وتستخدم مرحلة الدخل صمامات 6Zh4، ويستخدم مزود القدرة صمامات التقويم 6D22S. ويمكن طلب زوج متطابق احتياطي مع المضخم.

### كيف تتم صيانة Tantal؟

يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به. الدائرة مصممة لتبقى بسيطة وقابلة للصيانة، وتظل أجهزة Demograf Audio قابلة للصيانة ما دامت قطع الغيار متوفرة.

### كيف يتم التوصيل؟

يتحمّل المشتري تكلفة الشحن والتأمين، وتُذكر في بند منفصل في عرض السعر. يُغلَّف كل جهاز للنقل لمسافات طويلة في صناديق طيران متينة وصندوق خشبي.

### ما جهد الشبكة الكهربائية ونوع القابس؟

يُصنع كل جهاز للعمل على شبكة كهربائية بجهد 100 V أو 120 V أو 230 V مع القابس المطابق (NEMA أو Schuko أو BS 1363 / النوع G). ويُحدَّد الجهد عند الطلب، لذا أخبرنا أين سيُستخدم الجهاز.

### كم يستغرق تصنيع Tantal؟

تبلغ مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر منذ سداد الدفعة المقدمة، بحسب التهيئة وقائمة انتظار التصنيع، ويستغرق الشحن شهرًا واحدًا على الأقل بعد اكتمال التصنيع. يصنع الأتيليه سبعة أجهزة في السنة. ويتوفر التصنيع بأولوية بزيادة 50% على السعر، إذ يُقدَّم جهازك في قائمة انتظار التصنيع.

## الطلب

- يُصنع كل جهاز على حدة حسب الطلب. تضع الدفعة المقدمة البالغة 50% الجهاز في دور التصنيع.
- تستغرق مدة التصنيع ستة أشهر أو أكثر، بحسب التهيئة والدور.
- ضمان لمدة سنة واحدة، وبعده إصلاح مدفوع. يُشحن كل جهاز مع تقرير القياس الخاص به.
- التهيئة والأسعار بعملتك والبائع في بلدك: demografaudio.com/ar/
- البريد الإلكتروني: shop@demografaudio.com.